

Odjel za povijest umjetnosti
Ljetni ispitni rok 2.6.2025. - 23.6.2025.

1. rok		2. rok		Nastavnik	Kolegij	Vrijeme		Lokacija	Napomena
pon	2.6.	pon	16.6.	izv. prof. dr. sc. Ivan Josipović	Kršćanska ikonografija	10:00	Pismeni	113	
pon	2.6.	pon	16.6.	doc. dr. sc. Ana Sitina Žepina	Umjetnost baroka II	12:00	Pismeni	113	Usmeni po dogovoru.
uto	3.6.	uto	17.6.	izv. prof. dr. sc. Ana Mišković	Metodologija istraživanja: Umjetnost i kult relikvija u Zadru	10:00- 12:00	Pismeni	113	Usmeni po dogovoru.
uto	3.6.	uto	17.6.	dr. sc. Lidija Butković Mićin	Teorija i praksa muzeologije	12:00	Pismeni	113	
uto	3.6.	uto	17.6.	dr. sc. Đurđina Lakošeljac	Umjetnost gotike	9:00	Usmeni	kabinet	
čet	5.6.	sri	18.6.	izv. prof. dr. sc. Antonija Mlikota☒	Hrvatska umjetnost 19., 20. i 21. stoljeća	12:00	Pismeni	114	
čet	5.6.	sri	18.6.	doc. dr. sc. Meri Zornija	Iluminirani rukopisi II: od romanike do renesanse	11:00	Usmeni	kabinet	
pet	6.6.	pet	20.6.	izv. prof. dr. sc. Antonija Mlikota☒	Umjetnost 20. i 21. stoljeća	9:00	Pismeni	114	
pet	6.6.	pet	20.6.	doc. dr. sc. Meri Zornija	Umjetnost ranog kršćanstva i Bizanta	9:00	Pismeni	113	
pet	6.6.	pet	20.6.	doc. dr. sc. Meri Zornija	Umjetnost ranog kršćanstva i Bizanta	14:00	Usmeni	kabinet	
pon	9.6.	pon	23.6.	izv. prof. dr. sc. Laris Borić	Umjetnost renesanse I	14:00	Pismeni	113	
pon	9.6.	pet	20.6.	izv. prof. dr. sc. Ivan Josipović	Monumentalno slikarstvo grada Rima od 6. do 9. stoljeća	10:00	Usmeni	kabinet	

uto	10.6.	pon	23.6.	izv. prof. dr. sc. Silvia Bekavac	Umjetnost Rima i antička umjetnost na tlu Hrvatske	10:00	Usmeni	kabinet	
uto	10.6.			izv. prof. dr. sc. Silvia Bekavac	Zaštita spomenika kulture II	14:00	Usmeni	113	
uto	11.6.	pon	23.6.	dr. sc. Đurđina Lakošeljac	Hrvatska umjetnost romanike i gotike	9:00	Usmeni	kabinet	
uto	11.6.			izv. prof. dr. sc. Silvia Bekavac	Metodologija istraživanja: Digitalna valorizacija i interpretacija baštine	10:00	Usmeni	113	
		pet	20.6.	izv. prof. dr. sc. Silvia Bekavac	Zaštita spomenika kulture II	10:00	Usmeni	113	
		pon	23.6.	izv. prof. dr. sc. Silvia Bekavac	Metodologija istraživanja: Digitalna valorizacija i interpretacija baštine	16:00	Usmeni	113	

1.g. prijediplomski
2.g. prijediplomski
3.g. prijediplomski
1.g. diplomski
Izborni kolegiji (sve godine)

Zadar, 12. veljače 2025.